

శ్రీ

కామేశ్వరైశ్వరము.

ఉ పా దా త ము

శా. తాంతి శ్చే ద్వచనేన కిం కినురిభిః శ్లోఘోస్తిచే ద్దేహినాం,
జ్ఞాతిశ్చే దనలేన కిం మని సుహృద్వివ్యావధాః కిం ఫలం,
కిం సర్వైర్వది దుర్జనాః కిము ధనై ర్విద్యానవద్యాయది,
వీడాచేత్కిము భూషణై స్సుకవితాయద్యస్తి రాజ్యేనకిం.

“ భర్తృహరి ”

శ్లో. కావ్యం యశ సేఽర్థకృ శే వ్యవహరవిదే శివేతరక్షతయే
సద్యః పరనిర్వృతయే కాంతాసమ్మితయో పదేశముజే.

“ కావ్యపృ కాశః ”

“ విద్యలలోపలు నుత్తిను విద్య కివిగ్వంబు ”

అప్పుడః.

“ పుణ్యశ్లోకస్య చరిత ముదాహరణ మర్హః ” అను ప్రాజ్ఞ
లానతిచ్చుచున్నారు. ఉదాహరణము గలిగి లోకోపకార
పరాయణుడై జీవితము గడిపిన యొక మహాపురుషుని పుణ్య
చరిత్రము జగమునకు మార్గదర్శకమై తనకారిగలదు. దేశ
చరిత్రములకుగాని ప్రాంతీయము లు బట్టి దీనిని గ్రహించరాదు.
ఒక దేశమునందు జనించి వసిించి పుట్టించి చనిన మహాపురు
షుల వేర్వేలు చరిత్రముల నొక నొక జేర్చుటయే యాదేశము
చరిత్రము. మహానాయకుల జీవితచరిత్రములను విడిచి దేశ
చరిత్రమును జూచిన, నొక్కక్కాపైన జేయదు. నాయక చరి
త్రములను వ్రాసి యారాధించుట వీరి పూజయందొక యుత్తమ
మార్గ మగుచున్నది.

స్వాయంభవ మనువున కుత్తానపాదుఁ డుదయించెను. సునీతీ సురుచు లతని పత్నులు. సురుచి బాహ్యంగస్థాప్తవ రుచులచే భర్తహృదయము నాకర్షింపఁ గలిగెను. అందువలన నతఁడు సునీతీ నించుక దూరమున నిలిపెను. ఒకనాఁడు సురు చి కన్నకొడుకు నుత్తముని యంకమున నిడికొని యుత్తానపా దుఁడు మురియుచుండెను. ధృవుఁ డంతట వచ్చి తండ్రి యువ లాలనమును గాంక్షించెను. సరసనున్న సురుచి తూలనాడెను. తనగర్భంబున జనింపఁజేయుమని యంబుజగర్భునిగూర్చి తపం బొనరింపుము పొమ్మని కసీరెను. ఉత్తానపాదుఁడూరకుండెను. పినతల్లి వేడివలుకులకు ధృవుఁడు కాఠీయపడి బుడిబుడి యే ద్దుచు ఘోరారణ్యంబులకుఁ బ్రయాణమయ్యెను. తిలోకా రాధ్య చరిత్రుఁడగు నారదుఁడు మార్గమునఁ గలిసెను. యము నాతలుమున మధువనమున కేగి హరి నారాధింపుమని బోధిం చెను. అనవరత ధ్యానప్రవణ చిత్తుడై నిజజనకుని నాకర్షింపఁ జాలని రోసమున నాపసికూన చతుర్దశలోక జనకుని గూర్చి తపముసేయఁ దొడంగెను. బాలభక్తునియెడ వాత్సల్యమున శ్రమన్నారాయణుండు ప్రత్యక్షమయ్యెను. కొంతకాలము రా జ్యమేలి పిదప శ్రీవిష్ణుపదముఁ బ్రాప్తింపుమని విష్ణుఁడు తిరోహి తుండయ్యెను. చిరకాల ప్రాణాయామధ మృదుహృదంతరుండగు నుత్తానపాదుఁడు కొమరుఁడూగువిడిచినది మొదలెంతయు దుర పిల్లుచుండెను. కడకు ధృవుఁ డేతెంచి కన్నులపంచువు గావించెను. ధృవుఁడు తద్దయు, గాలము రాజ్యమేలి యనేక మఖము లొనరించెను. అనంత నక్షత్ర మండలములును సప్తర్షి ప్రవరు లును బ్రదక్షిణించుచు సంవర్త సమయముననైనఁ జెడని వున

రావృత్తిరహిత శాశ్వతపదము గాంచి నేటికి సంతటి మహానుభావుడు లేడని లోకంబులు సమస్కృతినేయ జ్యోతిర్మయమూర్తియై ధ్రువుడు వెలుగుచున్నాడు. వాశ్చాన్యులుగూడ నితనిని (North Pole Star) అని గౌరవించుచున్నారు. భారత దేశమహాపురుషులలో ధ్రువుడు త్రిమోర్తిముడు. భాగవతమున, మ. హరిమధ్యలో పురకామినీమణులు సౌధాగ్రంబులందుండి భాస్వర సిద్ధార్థ ఫలాక్షత ప్రసవ దూర్వవ్రాత దధ్యంబువులో గరవల్లి మణిహేమకంకణ రుణత్కారంబు శోభిల్ల జల్లిరియాభాగవతోత్తమోత్తమునిపై లీలావ్రమేయంబుగక అని యితడు భాగవతోత్తమోత్తముడుగాఁ జెప్పబడి యున్నాడు.

ఈ ధ్రువచరిత్రము వ్రాసి యుపకరింప నుద్యమించిన యీకవి నైజాము మండలాంతర్గత శ్రీ జటపా్రిలు సుస్థానమునకుఁ జేరినవాడు. శ్రీవైష్ణవ వంశసంభూతుడు. గంధాస్వయ ప్రభవుడు. తాయారంభా కృష్ణమాచార్యుల పుత్రుడు. నృసింహాచార్యాభిధానుడు. ఇంతకుఁ బూర్వము మాధవశతకము వ్రాసి కీర్తి నాజ్ఞించె. ఈ ధ్రువచరిత్రము రచించి స్వయముగా నిచ్చటికి వచ్చి మాకు వినిపించి యుపోద్ఘాతము వ్రాయుడని యర్థించినందులకు సందండుఁ బన్నీరుచిలికి నట్లాక్కక్క యక్షరమును జేర్చుట తప్ప మేమొనర్చిన సంస్కారము వేఱొందు లేదని చెప్పుచున్నాము.

ఈకవికవిత్వము సరిశ్రమై సులభబోధకములగు పదములతోఁగూడి శుద్ధవంతమై, యెప్పుచున్నది. కథాకథనమున కడ్డుదగులు ననవసర వర్జనము లిందుఁ గన్పట్టక, భావముపైఁ

గన్నుంచి వ్రాయఁబడిన దగుటచేఁ బండిత పామరజన హృదయంగమమై యలరారుచున్నది. ఈచరిత్రము నేకాశ్వాసముగ వ్రాసి యీకవి తనయులు వేలుపగు శ్రీవేంకటేశ్వర చరణసరోజముల కంకిత మొనఁగెను. శైలిప్రదర్శనార్థ మొకపద్యము నుదాహరింతుము.

చ. అనుపమరూపయాసురుచియల్లిన పూవులసంకెలల్ గళం
బున నరికట్టఁ గట్టువడి పూజ్యగుణాధ్య సునీతి రోసి నా
తనయుని వంశవర్ధను నెడఁ గరుణింపక తిట్టికొట్టఁగా
విని సహించితిని సురుచిప్రీతి గడింపఁగమూర్ఖబుద్ధి నై.80.

ఈపాత్రము బాలికా బాలుర కత్యంతోపయుక్త మగుటంజేసి సంస్థానం దీవిద్యాశాఖాధికారులు దీనిని బాఠశాలలలోఁ బఠనీయముగ నియమించి కవిని బోత్సహింతురుగాక.

అనేక పండితులను కవులను నాస్థానమునఁజేర్చి యాశ్రమమిచ్చి సకలవిధముల నాదరించి జగదుపకారకములగు కృతులు వ్రాయించి బోత్సహించు నుదారమృదుహృదయము శ్రీజటపోలు సంస్థాన మహారాజ్ఞ శిరోమణులు శ్రీసురభి వెంకటరత్నమాంబగారిని మే మభినందించుచున్నాము. సుధాసాగరమువలె వారి సురభివంశముః శాశ్వత యశోభరితమై యాశ్రిత సురభియై యలరారుఁగాతమని కోరుచు నింతటితో నుపరమించుచున్నాము.

హృద్వటూరు, }
9 మార్చి 1932.

ఇట్లు,
కవిసింహ యి అవధానివంచానన
రాజశేఖర వెంకటశేషకవులు,
శతవధానులు.

అభిప్రాయము.

శ్రీజటపోలు సంస్థానములో చేరిన కొల్లాపురమందు నివసించుచున్న శ్రీమాన్ గంధం నరసింహాచార్యులవారు రచించిన ధృవచరిత్రమును పద్యకావ్యమును చదివించుకొని వింటిని. ఆచార్యులవారి కవిత్వము లలితమై సులభమై రసవంతమై యున్నది. పేరింక సనేక గ్రంథములు రచించి భాషాసేవ చేయునట్లు భగవంతుడు పేరికి సామర్థ్యము ప్రసాదించుగాక. ఈగ్రంథము పాఠశాలలోని బాలబాలికలకు మిగుల ముచయోగకరముగా నుండుగావున విద్యాశాఖాధికారులు దీనికి తగినంత ప్రోత్సాహము నొసంగుదురుగాక.

రాజమహేంద్రవరము, } డాక్టరు, చిలకమర్తి లక్ష్మీనరసింహము,
9—4—32. } అంధ్రసాహిత్యచక్రవర్తి.

ఓం.

ధ్రువచరిత్రము.

ఉ. శ్రీమహనీయుడై సుజన సేవితుడై మునిలోక గేయుడై
కామిత దాయయై యనుర ఖండనుడై దశరూప ధారియై
యేమహనీయుడొప్పు జగమేలుచు నట్టి కృపాంతరంగు డె
ప్తోముత నన్ను నక్కటిక మూనుచునర్వఫలప్రదాతయై. 1

సీ. మెప్పించినావు భూమిపతి లక్ష్మారావు
నారంభమున గైత మల్లునవుడె
యిప్పించిశావు నన్నెల్లరు మెచ్చంగ
నూరును మఱి బదియారు వేగ
వ్రాయించినావు బల సాయంబుగా నిల్చి
మాధవ శతకంబు మమత మీఱఁ
జేయించినావు మేల్జేసి వైవాహికం
బాదిగా మాకు కార్యముల నెన్నొ

గీ. యెట్లు రక్షించెదో నన్ను నింకమీద
నమ్మియుంటినిగాదె యో నలువరాణి
నాదువాక్కున నిల్చి సమ్మోద మొప్ప
సతము దయజూడుచున్ను నిన్ నన్నుతింతు. 2

సీ. భారతామ్నాయంబు బదుగురు తలలూప
వ్రాసిన యల కవిత్రియము నెంచి

భాగవతాఖ్య కావ్యముఁ దెనుంగున వ్రాసి
 ధర నతిగన్న పోతన్న నెంచి
 వైషధ కావ్యంబు నవ్వనైఖరి వ్రాసి
 నట్టి శ్రీనాథునిఁ నాత్మఁబొగడి
 శ్రీరామచంద్ర చరిత్రంబు రసమొప్ప
 గను లిఖించిన భాస్కరునికి మొక్కి

గీ. పెద్దనాదిగఁ దదితర పెద్దకపుల
 దినము ముప్పొద్దు సదృశి విమతిఁజేసి
 యాధునిక కవిరాజుల సభికముగను
 గొలుతు నెప్పుడు వాక్కుగ్గి గలుగుకొఱకు

3

గీ. వాజిపేయాన్వయూర్ధ్వ జైవాస్మికుండు
 సరస కవితా రసామృతా స్వాదనుండు
 వివిధ విద్యారహస్యార్థ వేదియైన
 మద్గురుని రామసుబ్బాయు మదినిఁ దలఁతు.

4

మ. నను శ్రీవైష్ణవ వర్ణునిఁ విమలగంధపాఞ్జ్య వంశాభిపూ
 ర్ణనిశానాయకు కృష్ణమార్గసుతునాంధ్రప్రౌఢ సద్యఃకవి
 త్వ నిరాటంకవిహార లబ్ధయశు విద్యత్పాదరాజీవ సే
 వనధన్యుఁ నసహనాముసిరులొప్పగ్రోవులక్ష్మీపతీ ! 5

ఉ. ఎందరొసత్కవీంద్రిలు రచించినతొల్టిగ గ్రంథపాళి యం
 దుం దిరమైన గాథల నె శోచియుతోచక వ్రాయబూనుటే
 ఛాందిన మందురేమొ యది సజ్జన లక్షణమా నెనాదు నా
 సందమాదీర వ్రాసితి గుణంబదియిండుకయున్న మెచ్చరే 6.

కథాస్థారంభము.

క. మును స్వాయంభువ మనువున
 కును సుతులిద్దరు సమస్తగుణ పరిపూర్ణుల్
 ఘనుడు ప్రియవ్రతుడనువాఁ
 శును మఱి యుత్తానపాదుడున్ ధరయందున్. 7

గీ. భాగ్యలుండిరా యుత్తాన పాదునకును
 సురుచియు సునీతియనువార లిరువురందుఁ
 బెద్దది సునీతి కడుసాధ్యి విమలచరిత
 భర్తఁ బూజించు నెవ్వేళ భావమందు. 8

ఆ. వె. పెద్దభార్యకూడఁ బ్రియకుమారుడు ధృవుం
 డుత్తముండు సుగుచికుండఁ నటులఁ
 బుత్రకులను గాంచి పుడమి నుత్తానపా
 దుండు రాజ్య మేలుచుండఁ రక్తి. 9

క. సురుచిర సౌందర్యంబది
 సురుచికి నలవడుటఁజేసి సొంపుగ నామెన్
 గరమనురక్తినిఁ జూచును
 గరుణింపఁడు పెద్దభార్యఁ గాముకుడగుటన్. 10

చ. పలుమరుభర్తతోనవతిపైఁగినుకన్ వహించిఁకొండెముల్
 బలుకుచుదానుపన్నినయుపాయమునాగుటకైయతించిమా
 ర్వలుకనిభర్తపై సురుచిప్రాలుచుదిట్టుచుఁ గోపించుచున్
 భర్త ! వశంబు జేసికొనెభామినులెంతకునైనఁ జెల్లెనే. 11

చ. పతి తనుఁబ్రేమఁజూడదని భావమునకా విసుగొందకెప్పున
మృతిభజించుచున్మిగుల మాన్యగుణములగాంచిభర్తయే
గతియని నమ్ముకొన్న దనకష్టము లెన్నటికేని దీరునం
చటివ సునితి కాలమునకై గనిపెట్టుక యుండె నీగతిక 12

సీ. అరుణోదయంబునఁ ద్వరగ మేల్కొని పతి

చరిణాంబుజములఁ బూజల నొనర్చు

దనుఁజూడవచ్చు నుత్తమ కాంతలకు నెట్లు

కనికరఁబునను దర్శన మొసంగు

దనకట్టి గతికలెనని మనంబున దుఃఖ

మెఱుగక హరి భజించుచుండు

నార్తు లెవ్వరుగాని యాచింప వచ్చిన

ఘనముగానొసగు లేదనుటెరుగదు

గీ. సతము పతిసేమమే గోగు శాంతి విడదు

సవతి దూరదు మదిని రోసము వహింప

దిట్టి సాధిని వీడి తానెపుడు సురుచి

మాయలకు జిక్కి నదియె సస్కార మనుచు. 13

ఉ. ఇట్లుల నామహివరుఁ డహీన సుఖంబుననుండి వైభవం
బుట్టిపడంగఁ దాసురుచి యుల్లము గంజిలఁ జేయఁబ్రేమగ
నృప్తగనుత్తిమాక సురుచి పట్టినిఁ జెంతను గూరుచుండగా
బెట్టుక ముద్దులన్మిగులబెట్టుచు కాలమాబుచ్చునయ్యెడక. 14

సీ. వచ్చియు రాని సంభాషణచే నెవ్వ

గలిగించు వింతపల్కులను గల్గి

యడుగడ గునకు దాఁబడుచు లేచుచు లేపు

ఓడుగుల బెట్టెడు నడకగలిగి

చిరునవ్వు వెన్నెలల్ గురియుచుఁ జూపఱి

కానందభరము నియ్యంగ గలిగి

జననీ జనకులెట్టి ఘన దుఖముందున్న

క్షణములో బోగొట్టు శక్తిగల్గి

గీ. నట్టి శైశవమును దాటి యెదు వత్స

రముల ప్రియంపు బాలుఁ డబ్రొంబు గొలుపు

నాటనాటల మురియుచు నచటజేరె

నీతిమంతుండు ధృవుఁడు సునీతి కొడుకు.

15

గీ. వచ్చి జనకుని తొడపయి భార్యయుండఁ

గనుచుఁ దానునుఁ గూడ నెక్కం దలంచి

చేతులెత్తఁగ నచటనే చేరియున్న

సురుది యాతని దెస చురచురను జూచి.

16

గీ. “ఓరి ! యేటికి నీరీతి గోరెదీవు

పూనఁ దొరకునె యుండని మూనివండు

తండ్రి తొడపైన నెక్కఁగా ధన్యుడవదొ

వానికేగాక నీకట్టి భ్రాంతియేల?”

17

క. తొలిభవమునఁ జేసిన యా

ఫలమిపుడీ వనుభవింప వలచె దురాత్మా

తలవఁగ గోమాయువు దాఁ

బులియగుటకుఁ గోరి నెట్లు పొందు ఫలంబుఁ.

18.

చ. వడివడి వచ్చి తండ్రితొడపైన రయంబునఁ గూరుచుండినా

కొడుకుకు నాటివచ్చుటకు గోరెద నేటికి యిట్టిలాభ మీ

కడఁ గన ప్రియియున్న పలుగాకి సునీతికి బుట్ట కీవు నా

కడుపునఁబుట్టియుందువుసుఖంబున కప్పుడు లోపముండునే.

గీ. తలవ నీ తల్లి నాకెల్ల దాసి నీవు
దాసి పుత్రుడ వగుటచే దలచినపుడు
వచ్చి పనులెల్ల దీర్చును బ్రత్యహంబు
మమ్ము మెప్పింప మీకు శుభమ్ము గలుగు. 20

చ. కదలవదేల యింక కొడుకా ! యిటురమ్మని చేరదీసి నిజముదము దలిర్పగా మిగుల ముద్దులుగైకొనువారులేరు; చీవదవద శ్రీరమేశుఁ గొలువ జని నాకు జనింపఁగోరుమా సదయుని కూర్చి వేతెయొక జన్మమునం దదియైనఁగల్గెడుగా

గీ. అనుచు సురుచి వదించి యావంతయైనఁ
గనికరము లేక యావట్టి గరము వట్ట
యీడ్చి రాజేమియును వదియింపడయ్యె
నశ్రుపూర్ణ నేత్రాంబుజఁడయ్యి ధృతిపుడు. 22

ఉ. రోసము గల్గి తల్లికడ రోదనసేయుచు బోయి సంగతిఁ
పీసరి బోవకుండ కడువేదనతో వినిపించి తల్లి ! యే
దోసముఁజేసియుంటినొకొ దుర్భరతీవ్ర దురుక్తలాడి, నా
గాసిలఁజేసె నింక మనఁగా ఫలమేమి ధరాతలంబునగా. 23

గీ. తిట్టఁ గొట్టగ వచ్చె నన్నట్టె తోసె
కరము దూషించె నిన్ను నాకతిన హృదయ
యిట్లు చెలరేగినట్టి యాయుంకి నకట
జనకుడై నను దుడింపఁ జాలడయ్యె. 24

ఉ. నాపుమతల్లి యిట్లనియె; నాయన ! యేటికిదుఃఖ మొంద, నీ
కావిధి వ్రాయుచందమున నయ్యెడు నన్యులుతిట్టికొట్టిన్
దేవుడొకండులేడె వెతఁదీర్చడె ; యిట్టిపరాభవావాగ్నిని
భావమునందు నెంచకనపాయసుఖముగూర్చు నాతఁడె.

- ఉ. పోవరె తల్లిదండ్రులను మొక్కిక్కగఁ బుత్రకు లింతమాత్రనే
కావరయూని తిప్పుదురె కన్నులఁగానకఁ దిట్టినంతనే
పోవునదేమి? నా పరువుబోయెనె “దుష్టులజూచిదూరముగా
బోవలె”నన్న నానుడిని బుద్ధినినుంచి మెలంగు మయ్యరో!
సీ. తండ్రి నీపైనింత దయజూపడాయెగా

చేరఁగా జనిన నోరారఁ బిలిచి
పసివాఁడ పనియెసఁ బరికింపడాయెగా
బాయయే నీకగు తల్లియగునె
సర్వాత్మునకునైన జాలి రాదాయెగా
తొలిఘంటను చాట నలవియగునె
దాసీజనంబు దుర్దశ పాపదాయెగా
ధనమిచ్చువారినే తవిలి కొలుచు

- గీ. ఎవఁహా! యెంతటివారికినైనగాని
సుఖము దుఃఖము దప్పదునుమ్ము పుత్ర!
గానఁ జింతను విడి యూకమలనాథు
భజన సలుపుము నిర్మల భక్తితోడ. 27

- గీ. ప్రజలు నందఱఁ దినుగన్న ప్రజలగుట్లు
పోయి విశ్వకలంబిని ముద్దుతండ్రి
సురుచియును గొడ్డతల్లియై యిరువురు నిను
నగవఁ జేయఁగ హేతు విశ్వరుఁ డెఱుంగు. 28

- క. పినతల్లి చెప్పినట్టుల
ఘనభక్తివిగల్గి నీవు కంబదళాక్షుగా
మనమున నెంచిన సర్వం
బును నొసగుచు నతఁడె నిన్నుఁ బోయిచును పుత్రా! 29

క. అని పల్కిన విని సంతస

మున నాతండ్రివాడు పుర మెయ్యది యా
తని నేమని పిలచెదరో

వినఁ గొతూహలముఁ గల్గె వినిపించగ దే.

30

గీ. తల్లి యప్పటి పల్కులఁ దలచుకొనఁగ

నచ్చుచున్నది నుఱి మచారిగాను

ప్రాణమైనను వీక్షనుగాని జగజ్జీ

మానమును వీడఁజ్ఞభిమాన ధనుఁడు.

31

క. చెప్పము భగవంతుడు నా

కెప్పగిదిఁ లభించు మాతీయు నెట్టుల గొలువన్

మెప్పును గాంచును సంతస

మెప్పుడు జనియించుఁ జెప్పి మేర్పడఁ దల్లి!

32

గీ. అనుచు నిలిచిన కొడుకు ధైర్యమాన కలరి

బాలజీతడు త్రాత్ర మెప్పగిదిఁ గలిగె

శాంతిపరచిన నీతఁడు శాంతిఁ బూనఁ

డయిన నిట్టుఁ జెప్పెద నని తలంచి.

33

ఆ వె. "కొపముండినేని కుల మంతరించును

కొపమునను మిగులఁ గుంటు కిలుగు

కొపమున్నవాడు పాప బొనర్చును

కొప మమములందు గొప్ప సుమ్ము".

34

క. కావున కొపంబేటికి,

నీ వయసున నీకు నెవ్వరేనియు నగరే

దైవము గొలుపుము సుగుచికి

వేవేగమె పుట్టఁ జేయి వేయేల నికన్.

35

చ. అనవుడు నాతడిట్లనియె “నక్కట ! యేటికి నిట్టులాడెదో
జననిరొ ! బాలుఁ డీతఁడిది శక్యముగాదనియెంచి పల్కితొ
మనమెఱుంగంగ గోరితివొ మాటలు పెక్కులికేల వుండరీ
కనయనుదర్శనంబెటులఁగల్గునొయానతియిమ్మునావుడు”.

గీ. పుత్ర ! మెచ్చితి నీదగు పూనికకునుఁ
దెలియఁ జెప్పెద కీహరి దివ్యచరిత
మును నవిస్తరంబుగ విని మోదమలర
భక్తి భజియింపు శుభములఁ బడయఁగలవు. 37

క. ఇచ్చటఁ గలఁ డచ్చట లే
డెచ్చట నున్నాడొ యనుచు నెంచగ నేలా
మెచ్చిన వారికి దరిశన
మిచ్చును సౌఖ్యం బొసంగు నెంతయుఁ బ్రీతి. 38

క. రూపము లేదిక సర్వ
వ్యాపి యనంబడును మఱియుఁ బని కలిగినవో
రూపముల కేమి లోపము
బాపురె ! హరిఁ బొగడ ఎళి మె బ్రహ్మాదులకు. 39

సీ. తన భక్తి ననిశంబు ఘనముగా వినుతించు
భక్తుడైనను మహాపాపియైన
కలవారిఁ జూచి యాకులవాటు నొందని
మునియైన మిక్కిలి మూర్ఖుడైన
నర్థి యాచింప లేదనకఁ బ్రీతి నొసంగు
ధనికుడేయైన నిర్ధనికుడైన
భక్తుల నేవించి పొణువించి పూజించు
చదువరియేయైన జడుడేయైన

గీ. మెచ్చి దరిఁజేర్చివారి కమేయ సుఖము
లిచ్చి పోషించు వాఁఁ ధ నీడేర్చు నెప్పు
డట్టి కరుణాంబురాళి నాచాయఁబండు
భక్తజనకల్పతరువు నీ పాల లేడె ?

40

సీ. కరిఁ గావఁ ద్వరగ మకరించి మ్రొంచి నట్టి యా
ఘనునకు నినుఁ గాచుటనఁగ నెంత

శబరి విందుకు మెచ్చి సాయజ్య మిచ్చిన
ఘనునకు నినుఁ గాచుటనఁగ నెంత

వలువ లొనంగి దోవదిని రక్షించిన
ఘనునకు నినుఁ గాచుటనఁగ నెంత

పసిబాలుఁ గుణజాలుఁ బ్రహ్లాదుఁ గాచిన
ఘనునకు నినుఁ గాచుటనఁగ నెంత

గీ. కాన మనమున ధైర్యముఁ బూని యెప్పు
డించుకై నను వెలకు చోటియ్యఁ బోక
సర్వవరదుని భజించి శాశ్వతమగు
ఖ్యాతిఁ బూన యతింపు జగంబు మెచ్చు.

41

గీ. ఘనుడు మీఠాత మనువు యాగములవలన
హరిని నచ్యుతుఁ గొలిచి యుదాఁ సుఖము
లొంది యాముష్మిక వలంబు నొందెగా
యేటికిక చింత నీవంత యెగునంత.

42

గీ. అనెడు తల్లికి మొక్కి దీవనలు వడసి
కూర వనసీమలకు బోయె ధృవుఁ డభీష్ట
వాఁఁ ధ నీడేర్చుకొన నెంచి పట్టుబట్టి
పౌరుషం బెంతగలదో యాబాలకునకు.

43

ఉ. ఉల్లమునందు భీతిగొన డొంటరిగా నటు కాననేగుచో
బల్లము మిట్టలంచెద లవంబును నెంచడు కష్టమంచు భీ
తిల్లదు భారమంతయును జేవనియందున నుంచి యర్భకుం
డెల్లరవీడి పారుషమునే మది నెంచుచుఁబోవుచుండగఁ . 44

సీ. శారద నీరదాచ్ఛ శరీర కాంతులు

నిగిపై నొకవిత రంగులీన

పాటలాంశుక జటాపటలి జీగాడుచు

సంజకెంజాయల సంతరింప

తపనీయ యజ్ఞసూత్రము గాలి గదలుచు

తఱుకు మెఱంగు కాంతుల వెలార్చ

అంసావలంబి మహతి గాలి తాకున

తారతార స్వరోక్తిరము మొఱయు

గీ. చేత జపమాల నోరనబ్జాశయమును

దివ్యకీర్తినల్ వెలయుఁ దోతెంచె నపుడు

సకల శోక స్వతింత్ర ప్రచారకుండు

నారదుండు విజ్ఞాన విశారదుండు.

45

సీ. బాలకా ! యెందుండి వచ్చి తెయ్యది పేరు

తలిదండ్రు లెవ్వ రెందులకుఁ బోదు ;

పరికింపగా గొప్ప వంశముగోన న

దృఢ మొందినావని పలుకవచ్చు

నేటికీగతి నొంటి నేగుచుంటివి కాన

వనమృగము లటన్న భయము లేదె

యెవరైన దిట్టిగో నేఁకారణముననో

దుఃఖ మొందితివంచు దోచె మాకు

గీ. దాచకిక చెప్పగదనయ్య నీ చరితము
సాధ్యమేయైన నేకొంత సాయపడెద
ననిన బాలుడు భక్తి స్వాంగముగను
దండమును బెట్టి తన చరిత్రం బదెల్ల. 46

క. వినిపి పగ నారదుఁడును
దన మనమున విస్మయమునఁ దన్మయుఁ డగుచున్
గనమే బాలుర జననీ
జనకుల పలుకులకు నలిగి చలమూనుదురే. 47

గీ. అరయ నీతని కై జేండ్లు సరిగ లేవు
చలము సాధింప నేగెడు ; క్షాత్రమనిన
క్షత్రయులదే ప్రశంసింపగావలయును
తక్కింబులకుండ దున్నతటిది గాదు. 48

క. అని నఁచి బాలకునితోఁ
దనుజాంతకు శౌరి హరిని దర్శించుటనన్
మనమున నేమని యెంచితిన్
యనఘా ! నీకిది యసాధ్యమని తోపదుగా. 49

గీ. అర్భకా ! యాటలాడు ప్పాయఁ బునంగుఁ
గానఁ జరియింపనేటికిఁగాంక్ష కలిగె
సురుచి యన్నంత నలిగి యిట్లరుగ న్నాయ
మా ? యెఱుంగుదె ? మానావమానములను. 50

గీ. పుడమిఁ దపమును నేయ మాబోట్లకైవఁ
గవ్వముగ నుండ నీకు సూక్ష్మముగఁ దోచె
నశన మాదిగ నన్ని సౌఖ్యమాల విడిచి
యుండఁ గలవాఁకొక్క రాజపుత్రుండ వీవు. 51

క. రాగదె బాలక ! నాతో

వేగమే నీ తండ్రి నిన్నుఁ బ్రేమింప ను
ద్యోగముఁ జేసెక నిటు లీ

వేగుట సరిగాదటంచు నేర్పడఁ జెప్పఁ. 52

చ. మునివర ! యేటికీగతిని బోధన జేసెదు ; వట్టియాస చూ
పిననుబ్రయత్నము విడిచి వెన్నుకుఁబోదు నెయ్యెనుశ్రీహరి
గనుగొను మార్గ మేదయిన గల్గినఁ జెప్పడు వేగ నారని
ఘనమగుభక్తితోఁగొలిచికాఁచెద మేలునిన్ను న్నొందించుచు.

క. అనినా విని సారగుఁ డా

తని దృఢ సంకల్పమునకు ధైర్యంబునకు
ఘనముగ మెచ్చుచు నిట్లనె

తనయా ! శ్రీహరిని గను విధం బెఱిగింతు. 54

చ అనఘ ! నిన్నా మరల్పనఘమబ్బునటంచునుదోచె; నిన్నునీ
పనికిరమామనోహరు డవశ్యగాఁ బురికొల్పుటకు నుధి
జనలు నుతింప భక్తి ముని సన్నుతు నిర్విఫల ప్రాణాత నా
ఘనుని మనంబున గొలువగాఫలమబ్బకయున్న పుత్రకా!

గీ. సారమును లేని పదముల జలజనాభు

ధ్యాన మొనరించుటయుఁ దపం బనఁగఁ జెల్ల

దర్శనతంబునై మహిమోన్వితమగు

మంత్రమునఁ గొల్ప నీ యభిమతిము దీరు. 56

క. కావున నీకా ముత్రం

బోవత్స ! దయాద్రో బుద్ధిఁ నుపదేశింతు

నీ వద్దానిని శుచియగు

తావున జపియింప ఫలము తప్పక కలుగు. 57

గీ. వేగ యమునానదీతీర మేగి మధువ
నమున జపియింపు మది ప్రశస్తముగనుండు
ననుచు నారదమాని యా యర్భకునకు
ద్వాదశాక్షర మంత్రంబుఁ దనరఁజెప్పి. 58

క. “ అరుణోదయంబు కాగా
సరగున మేల్కొంచి యపుడె స్నానాదికముల్
వరుసగ దీర్చుచు భక్తిని
హరి భజియింపంగ శుభము లబ్బును బుత్రా! ” 59

గీ. బుద్ధినిలిపి బాహ్యంతర శుద్ధిఁ గలిగి
హృదయ సింహాసనమున రిమేళునిలిపి
నిశ్చలంబగు భక్తి ధ్యానించుచుండు
కమలనేత్రుండు నీకు సాక్షాత్కరించు. 60

క. అంతయు హరిమయమని జగ
మంతయు నీశ్వరుని లీలయని మానసమం
దెంచుచు భక్తిని గొలిచినఁ
జింతలు దవ్వేగుఁ ఛలముఁజేతురు బుత్రా! 61

గీ. అనుచు ధృవునకు నారదు డల్ల ప్రీతి
హరిభజియింపదగు విధమంత దెలిపి
త్వరగ నుత్తానపాదుని తావు కరిగె
సుజనులెప్పు డారుల మేలు చూచుచుండు. 62

గీ. అచట నుత్తానపాద దరాధినాథు
డాత్మజుఁడు ఘోరవనముల కరుగు పిదప
దాను పుత్రునిదెస ననాదరముఁ జూపి
కరుణఁ గనకుండుటకుఁ జింత గడలుకొనఁగ. 63

ఉ. “హా సుగుణాకరా! తనయా! హా కులవర్ధన! మానభూషణా!
భాసురరూప ప్రేమమయవాక్కులఁ జేతులనెత్తి చేర రాఁ
దోసి వరాభవించితినితోయ్యలిపైఘనమోహముండుటఁ
మోనము జెందినాడ నిటు బుట్టునటం చెఱుగంగనైతిగా. 64

చ. సురుచి కుయుక్తులఁ గనక సూరుల నీశివచక్రపభావముఁ
నిరసనజేసి యెప్పు డవిసీతుడనై విషయేచ్ఛులఁ సదా
మరగి మహావతివ్రతను మంజులరూప సునీతి నెట్లు వం
దురగ నొనర్చియుంటి గుణధుర్యుని నిన్నను భంగపెట్టితిఁ.

ఉ. ఎచ్చటికెగిలో తనయా! యెంతగదూరితో తండ్రిసైతముఁ
మచ్చరమూని చేరఁ జన మంజులభావల నాదరింప డం
చచ్చపు చీకటింబడితి నజ్ఞుడనైతి క్షమించి రాగజే
చెచ్చెఱఁ నాదు కొఁగిటనుజేర్తు మదిఁగల కోర్కెదీరగఁ.

ఉ. రాజకులోద్భవుండ మిగులఁ గణనీయుడవుత్రుడఁగననుఁ
వ్యాజములేకయె సురుచి యత్యధికంబుగ దిట్టిపోసె నా
పూజకుదే మొక్కడియునువుతుడటంచనియెంచడాయెనా
కీజగమే రుచింపదని యెందులకేగెనో యేమియయ్యెనో. 67

సీ. సురలార! కావరే సుఖము గల్గగ జేసి

మాకుమారునిబోలు నాకుమారు

మునులార! యనిశంబుగని కటాక్షించరే

మాకుమారునిబోలు నాకుమారు

ద్విజులార! యాశీర్వదించి బోవరె యెట్లు

మాకుమారునిబోలు నాకుమారు

వనదైతములార! ఘన కృపజూడరే

మాకుమారునిబోలు నాకుమారు

గీ. బాలు మగుకాలవాలు సద్వంశజాతు
ధృవునిజాపుడు పుణ్యంపు దోవగనుడు
వృక్షతతులార ! గిరులార ! పక్షులార
కరుణనింపుడు కూరమ్మగంబులార.

68

గీ. సూర్యభగవానుడా నీకు జోతలిడుదు
నీవు మెట్లని చోటులేలేవు నిజము
గాన యభిమానమూని జగాన చిరుగు
నపుడు నాసితిఁ జెప్పమా యతినితోడ.

69

చ. నలువ ! సమస్తజీవుల సనారితమున్ బసిఁబూనిస్పృష్టియన్
సలిపి యథోచితంబుగను చావును గల్గున జేతువంట నిన్
దలచెడ నెల్లవేళలను నాసుతు నెప్పటికైనగాని క
న్నులఁగన నాయువిచ్చియు మనోరథ సిద్ధినిజేయ వేడెడన్.

సీ. నిండు చందురు బాలు నీ మొగంబును గాంచు

నట్టి భాగ్యం బెప్పుడబ్బు నొక్కొక్క
పల్కుపల్కున తేనె లొల్కు పల్కుల నెప్పు
వీనల విందుగా విందు నొక్కొక్క

విలు విద్యయందు నీ కిల సాటిలేని

పినెడు సమయ మెప్పు గనెద నొక్కొక్క
ప్రజలెల్ల రిది గామ గాజ్యమంచని మెచ్చ
ధరినేలి యెప్పుడు వరలె దొక్కొక్క

గీ. నిన్ను గాంచెడి ప్రాప్తి నాకున్న దొక్కొక్క
అన్న ! విమలమా నీ గుణం బెన్నలేక
చేతులారగ విడిచితి సిగ్గుమాలి
మోహమున గల్గినట్టి దుర్బుద్ధి కతన.

71

క. అని దుఃఖించుచు సురుచిఁ

ఘనముగ దూషించి దిక్కుగానక యకటా !

తనయుం డరిగిన జాడల

గను తెట్లని చింత నేయు కాలము నందుఁ. 72

గీ. పరుగు పరుగున నటకు దాన్వారికుండు

వంతఁ గుండెడు నుత్తానపాదు కడకు

వచ్చి త్రిభువన సంచారి పద్మభవుని

యాత్మజుడు వచ్చెనని తెల్ప నాలకించి. 73

క. మనుజాధీశ్వరు డప్పుడు

మునికుల చందురునిఁ జేర ముదమునఁ జని తా

వినయంబున గేల్పొడిచి

గొని వచ్చె గృహంగణమునకును గడుఁ బీఠిఁ. 74

ఉ. హెచ్చినభక్తి నప్పుడు మునీంద్రునిపాదములంటిమ్రొక్కి యా

సచ్చిరితాగ్రగణ్యునకు స్వర్ణమయాసన మిచ్చి దేవ! నీ

వచ్చుటచేత నా గృహము పావనమయ్యె ముదంబుగంటి నీ

వెచ్చటనుండి యెచ్చటికి నేగదువార్తలు తెల్ప వేక్యపఁ. 75

ఉ. నారద మౌనిసత్తను! యనారత మోషితోడ లోక సం

చారముఁజేసి వార్తలనుసత్వరతఁ గ్రహించి తాపముల్

దీరుతు వీవు నాపయిని దివ్యకృపామృతధార నుంచి ని

స్సారిమునామనంబునకునారతఁగూర్పుమటన్న మౌనియుఁ.

ఉ. ఎల్లరు సేమమే? సతుల నిద్దఱఁగూడి సుఖంతువే? మరే

యల్లరిలేక రాష్ట్రమున సందఱు సౌఖ్యముతో వసంతురే

యెల్లవిధంబులఁ గ్రుపుని యిష్టము దీర్తువె? దుఃఖవార్ధి నీ

వెల్లపుపఁ మునింగినటులేర్పడుకారణమేమి? భూవరా! 77

ఉ. నావుడు పార్థివుండు వడనంబున విన్నదనంబుదోప, స
ద్యావముఁ గల్గి దీనుల నపారికృష్టగని దుఃఖముంతయుఁ
బోవగఁజేయు గల్గు మునిపుంగవులౌ మిముఁ గాంచినంతనే
నావెతలెల్ల దీరునను నమ్మక మొక్కడు నాకుఁ జేతురే. 78

ఉ. సారవిహీన సంసరణ సంగతి మిక్కిలి కష్టమాట చే
సారి మునింగితేలు చనిశంబును దుఃఖముఁ జెందునట్టి సం
సారుల నుద్ధరించుటకు జక్కని నావ భవత్పదాబ్జ సే
వారతి భారమెంచక కృపామతిబోవవె తాపసాత్రిమా! 79

చ. అనుపమరూపయా సురుచి యల్లిన పూవులసంకెల్ గళం
బున నరికట్టఁ గట్టవడి పూజ్యగుణార్థ్య సునీతిరోసి నా
తనయుని వంశవర్ధను నెడఁ గరుణించక దిట్టి కొట్టగా
విని సహించితిఁ సురునిప్రీతిగడింపగ మూఢబుద్ధిన్. 80

గీ. తనయుఁ డగుపింపడాయె నా దినమునుండి

యేడ కేగనొ బ్రోకియున్నాడొ లేడొ

వానిజాడను దెల్పకువారు లేక

కరముఁ గుందుచునుంటి నిక్క ము మహాత్మా!

81

క. జనపాలుండీ విధమానఁ

దన దుఃఖము వెల్లడి పఁ దాను డిప్పుడా

ననమున నవ్వొలకాగ ని

ట్లనియెన్ గామకులు పాపమని వెరతురొకో.

82

చ. గతిజలసేతుబంధనము గాదొకొ నీ కేపుడేడ్పుచుండుటల్

మతిజెడి జ్యేష్ఠవత్ని కివమానముఁ గల్గగఁజేసి కొతుకో

ద్ధతిసురుచిఁదలంచుచునదాయధగామృతపానసౌఖ్య మొం

దతిననిసర్వముఁ నుటచి నిక్కుచులొభ మెయివ్వుడేడ్వగఁ.

చ. కనుగవయందముఁ మొగముకాంతికుచోన్నతిమందయాన
ముఁ, ఘనచతురత్వముఁ గలుగుకామినిఁగొఁగిటఁ జేర్చుటే
సుఖంబనిమది నెంచి స్వేచ్ఛగవిహారమునల్పుచునక్కటా! జనుం
డనిశముమోహవార్ధి. బడియావలచింతిలినఁఫలఁబొకో. 84

చ. పతినిదలంచి లేవగనె భక్తి సమస్కృతు లాచరించి స
మృతమగు కార్యముల్ సలిపిమాధవునిఁ నుతియించి ప్రేమమై
నతిథులగారించి వినయంబును బెద్దలపట్ల జూపుచుఁ
హితముగనుండు భార్యలను నేలకొ మెచ్చరు భర్తలిద్దఱు.

గీ. నిరితమును దన్నెగోరు సునీతి విడిచి
సురుచి వలపున జిక్కిను ధరణి నాథు
డనెడు వలుకులు మాబోంట్ల కధిక కోప
మును గలుఁగఁ జేసె విను మొగమాటమేల ? 86

గీ. అది మొదలు నిన్న గాంచిన నభుము గల్లు
నంచు వెఱపొంది యిటకు రామైతి మిపుడు
పాప ఫలమును బొందగావలదె నీకు
కట్టికుచువదె చేసికొన్నట్టి కర్మ. 87

క. పరితాపముఁ జెందితి ని
త్తరి నీ పాపంబు సమయు ధరణీనాథా !
పరమాత్ముని కృపచే నే
వెఱపొందడు పుత్రుడికి భీతిలనేలా ? 88

గీ. కానలో దన పుత్ర రక్షణకు నెట్టి
రక్ష బంధించెనో పతివతి సునీతి
అదియె కాపాడు నన్ని యాపదలనుండి
వగపు జెందగనేల నిర్భయతనుండు. 89

క. నీ పుత్రుడు కడు భక్తిని

తావనమందారుఁ నఘవిదారుఁ హరిఁ దీ

క్షాపరుడయి గొలుచుచు ఘన

తావసులొందని వరంబు దానొందు నృపా ! 90

క. హరినామస్మరణము భీ

కర శత్రుచ్చేదకము, సుఖప్రదమును, స

ద్వరదాయక మఘహరమా

వరుసఁ భజియింపగా శుభంబులు కొనువే. 91

గీ. అనుచు నారదు డట్లు దరాధిరాధుఁ

గుండవలదని చెప్పి తానెందో చనియె

నమరమునిమాళి బోధమయ్యమృతవృష్టి

యై మహారాజు హృదయంబు నలరఁ జేసె. 92

ఉ. అచ్చట రాజనందను డహర్నిశముఁ శుచియై నిరంతరం

బచ్చపుబత్తిఱిఱి దనుజాంతకు నెమ్మనమందు నిల్చి, యే

యిచ్చయు లేక నన్నిటికి నీశ్వరుడే శరణంచ శ్రీహరిఁ

జెచ్చెఱఁగొల్చి సత్ఫలముఁ జేకొన నెంచి దృఢవ్రతుండునై.

సీ. దినమునం దొకసారి వసఫలంబుల దెచ్చి

తనుచు కీర్తనముని వినతి నేయు

వటుపాత నొక కొన్ని వారముల్ నలిలంబు

ద్రావి తత్పాద పద్మమాల దలంచు

నటుపైన బవనంబు నాహరముగ గొని

భక్తిచే పరవశత్వంబు నొందు

దనుఁగావ దయఁబూని వసజాక్షుఁ డరుదెంచె

నని చూచి కానక కనులు మూయు

గీ. నహహ ! యేమని చెప్ప నాయర్భకుండు
చిత్తశుద్ధిని మేను శుష్కింపఁ జేసి
చూనుల కగోచరుండు సంవత్సరముండు
నైన హరిఁ గొల్పుచుండె నత్యధికనియతి. 94

క. ఇవిధమున భజించుచు
రవ్వంతయు ఫలము గనక రాజకుమారుం
డవ్వనజాక్షుని మదిలో
నివిధమున బొగడె దా నభీష్టము దీరక. 95

ఉ. తావక దివ్యరూపమును దప్పక నెమ్మనమందు నిల్పి, నక
గావఁగఁబోడవీవయని కంజదళాక్ష ! యహర్నిశంబులున్
భావమునందు నేమరక పాలనసేయుమటంచు వేడినక
రావు ; కృపామయుండవని నారదుఁడేటికిఁ జెప్పెనోగదా.

చ. జనకునియండ నుండుట కసమ్మతి గల్గక సృష్టికంతర్క
జనకుడ వీవయంచు నినునమ్మితి ; రాజ్యరమావిలాసముల్
ఘనముగ గల్గునంచు సకలంబును వీడితి ; భవ్యనిష్ఠనిక
మనమునఁగొల్పుచుంటినిరమావర!దర్శనమియ్యవేలొకో?

ఉ. దేహము తల్లడిల్లె విరతిగ గనునోయను జీవితంపు సం
దేహము తోచుచుండె నిను నెమ్మది భక్తినిల్పినిచ్చలుక
పాహియటంచు వేడిన కృపాగుణముక విడి నీవీటుల్ నిరు
త్సాహముఁ జూపి తేని యనదిక భవి నెట్లుమనంగ నేర్తునో.

క. అని యివిధిఁ బరమాత్ముక
ఘనముగఁ బ్రార్థించుచుండి కనులక మూయక
మునిగణమందారుం డా
వనజాక్షుం డవుడు ధృతినివలన ముదితుడై. 99

చ. కరమునఁ జక్రమూని తనుకాంతి చతుర్దిశలందు వెల్లగా
మురిపెముతోడ భక్తునకు మోదముగూర్చు ఖగేశునెక్కిన
త్వరముగ నేగుదెంచె భగవంతుడనూన కృపాంతరంగుడై
యరయగ భక్తశేఖరుల కాపదలైన సహింపనేర్చునే. 100

గీ. వచ్చి యాతని నిశ్చలత్వమున కలరి
తలవయిని ప్రీతి సభయ హస్తంబు నుంచి
వత్స! నీ కోర్కె నీడేర్చ వచ్చినాడ
చాలు నిక లెమ్మనుచు బల్కు సత్వరమున. 101

ఆ. వె. అక్షి యుగము లిప్పి హరి తన చెంగట
సభయదాతయై క రాజమెత్తి
యుండఁ జూచి బాలు డుప్పొంగి కమలేశు
సిటు స్తుతించె భక్తి యినుమడింప. 102

క. జయజయ శ్రీరమణీ ప్రియ !
జయజయ కరుణాసముద్ర ! జయసర్వేశా !
జయజయ వాసవవందిత !
జయజయ కరిరాజవరద ! జయగరుడాంకా ! 103

ఉ. ఎంతతపంబు జేసితిన్ యెంతటినోముల నోచినాడనో
యెంతగ దానమిచ్చితిన్ యేదోలి జన్మమునందుమానులెం
తెంతో తపంబుజేసిన నొకింతయు దర్శనమీని నీవు నా
యంతటివాని కబ్బితి వహ ! కడు ధన్యుడనైతి మాధవా !

ఉ. పాపము వృద్ధియై జగము పావులచే వెతలొంద ధర్మ సం
స్థాపనఁజేయ నన్నియొ విధంబుల నుద్భవమంది దుష్టులకా
రూపడగించి సత్పథచరుల ముదమంద జరించు భక్త సం
దీపక! నీకృపాసరసి చేల్పుము చుఃఖముకుల్చు మొయ్యన.

మ. మునిసంసేవ్యమునై మహత్తరమునై మోదావహంబై మహా
 ధనధాన్యాది సమస్తవైభవదమై దారిద్ర్య విచ్ఛేదియై
 ఘనసంసార మహంబురాశి గడవంగా జేయు నీ వున్య ద
 ర్శనలాభంబును గంటిమంటి జగదీశా ! భక్తకల్పదుర్రమా!

క. అవి యివ్విధి స్తోత్రము జే
 సిన బాలుని భక్తికెంతో చిత్తమునందున్
 ఘనముగ నుప్పొంగుచు ని
 ట్లనియె భృవుఁ జేరఁదీసి హరి ప్రీతుండై. 107

ఉ. హెచ్చగు సంతసం బొదవె సంతయె భక్తినిగొల్పితీవురా
 లచ్చి నినున్ వరింప బుధలాలితమా గతి రాజ్యమేలి నీ
 సచ్చరితంబు నెల్లరును సంస్తుతిజేయ యశంబుగాంచి, నన్
 జెచ్చెఁజేరెదీవు వగజెందగ నేటికి లెమ్ము పుత్రకా ! 108

గీ. వర మొసగి యాప్త ధారమావరు డదృశ్యఁ
 డగుటఁ గర్గొస చిఁతించి యర్భకుండు
 తనదు పురిజేరి వచ్చె నాయనఘు డట్లు
 వచ్చుచుండుట నుత్తానపాదు డెఱిగి 109

గీ. అంధునకు దృష్టి గలిగిన యట్లు పేద
 పెన్నిధిని గాంచి చెలరేగు విధము సంత
 గనిన గొడ్డొలు హర్షించు గతి నృపుండు
 సంతసంబున నుప్పొంగి సత్వరముగ 110

క. కరి శురగాదుల గొని నా
 దరమున నెదురేగి సుతుని దాక్షిణ్యమునన్
 కరిపై నెక్కించియు నా
 పురవీధుల వెంటవచ్చె ముదము దలిర్పన్. 111

నీ. మేడలపై నెక్కి మేదినీ వరసుతుఁ

గొతూహలంబున గాంచువారు
 శైశవంబున నిట్టి చలము సాధింపగా
 నితనికే తగునంచు నెంచువారు
 తల్లిదండ్రులయెడఁ దగ వసింపెడి బాలు
 డటవి నెట్టులనుండె ననెడువారు
 వద్రసోపేత భోజనముఁ జేసెను మేటి
 యశనంబు నెటువీడె ననెడువారు

గీ. సాధములనుండు బాలుడు నర్వ సౌఖ్య
 ములను త్యజించి పినతల్లి బలికినట్టి
 కఱుకు వాక్యంబులకు నేగ కాన జనియె
 ననెడు వారౌచు జనుల బ్రతుంది రిపుడు.

112

క. మంగళములు బాడుచు ది

వ్యాంగన లాశీర్వదించి హారతులైత్త
 రంగారు గజముపై మేల్
 బంగారు మెఱుంగు బొమ్మవలె ధృవుఁ డలరెఁ.

113

ఆ. వె. అంత సుతుని డి పి యనుకంప జనియింప

కొగిలించి మిగుల గారించి
 యతని తల్లిచేత కంఠపురంబున
 కనిపి పార్థివుండు హర్ష మొంది.

114

ఉ. బాలుని గాంచినంతనె గుభాలున లేచి సునీతి పెక్కుచం
 చాలఁబ్రయంబుసూపుచును తా!యనియొక్తునఁ జేర్చివల్లభా

పాలుడు నీకునై మిగుల వందురుచుండెను గాంచితే యనఁ
బాలుడు తండ్రి గంటినని భక్తి నమస్కృతి జేసె తల్లికి

క. సురుచియు వెంటనె భృగు నా
దరమునఁ దనకడఁకు బిలిచి తన పగనవలన్
దరిమి మృదూక్తుల సేమం
బరసెను గనువారలెల్ల నబ్బురపడఁగన్.

116

ఉ. అంతటఁగొన్ని నాళ్లకు ధరాధిపుడెంతయు వేడ్కతో సుతుఁ
డెంతకు బిల్చి రాజ్యమును జేకొనుమంచు వనించి నీతు లెం
తెంతయొజెప్పి తానటవికేగె భృగువుండటు తండ్రి యానతిఁ
వంతలఁబాపి భూపజలఁ బాలనసేయుచు నుండునయ్యెడన్.

ఉ. ఉత్తముడొక్కనాడు తనయు త్తమసైంధవమెక్కిపైన్యమా
యు త్తముజేసివేగమృగయార్థముబొయి గృహంబుజేరమిఁ
దత్తపాటుతో సురుచి తావనికేగి కుమారుఁగాంచ బో
క త్తజ్జిబ్రాణముల్దొరఁగె నాధువుడివిషయంబెఱుంగుచున్.

క. తమ్ముని జంపిన పగ యు
ధమ్మున యత్సులను జంపి తగదీరిచి న్యా
యమ్మున ధరనేలి ఖగో
ళమ్మున నుడుయాపమున మెలంగును నేడున్.

119

ఉ. పంకజశాభ ! నీచరణపంకజముల్ మదియంచు నిల్పి, యా
టంకములేక వ్రాసితి హుటాహుటి భక్తునిగాధయొందు; నా
వంకభవత్కృపామృతము పర్వగజేయించు నుద్ధరింపు మే
సంకట మొందబోక నిను సన్నతి జేసి సుఖించుచుండెదన్.

ఉ. ఇమ్మహి నీచకృత్యము లవెన్నియొ సల్పుచుఁగొక్షినింపి, భా
గ్యమ్మునుగోరుకంటెభవదఁఘ్నుల నంకితమున్ బొనర్చిగ్రం
థమ్మొక డిచ్చినన్ బరమధన్యుడ నొదునటంచు నీ చరి
త్రమ్మును వ్రాసియుంటి రవిజారకమై వెలయింపవే ధరన్.

—♦ గ ద్య. ♦—

ఇది శ్రీరమామనోహర కరుణాకటాక్ష

లబ్ధ కవితాధారేయ సజ్జన విధేయ

గంధం తాయారంభా కృష్ణ

మార్య జ్యేష్ఠ తనూభవ

వేంకట స్వసింహాచార్య

ప్రణీతంబైన ధ్రువ

చరిత్రంబను గ్రం

థమునందు

సర్వము

సంపూ

ర్ణము.



కవితాప్రశంస.

ఉ. మాధవ భక్తశేఖరుఁ డమందిత కీర్తిపరాయణుండు వి
ద్యాధనరాశి సత్కృతులనంతముగా రచియించినట్టి నం
బోధితమానసుండు పరిపూర్ణ కృపాకరసాధుశీలుఁ డా
రాధితనారసింహుఁడవురా ! చరితార్థుఁడు సర్వభంగులకా

ఉ. నీకు జయంబు వాణియును నీ వదనంబున నాట్యమాడుతకా
ప్రాకట సౌఖ్య సంపదలపారముగా లభియించు గావుతకా
నీ కృతులుండుగాత శశి నీరజబాంధవు లుండుదాక ర
మ్యాకృతిదాల్చికాంచుముచిరాయువుమాధవభక్తశేఖరా!

శ్రీరమానాథుఁ డెల్లప్పు శ్రీలనొసఁగు
మాధవశతకంబు రచించు మాన్యుఁడగుట
ధువచరిత్రంబు వ్రాసిన దొడ్డ ఫలము
వారకలభించు ద్వరలోన నారసింహ !

రామసుబ్బారాయఁడు, బి. ఏ.,

పెన్సిడెంటు.

స్నేహలతా కవితాసంఘము,

కొల్లాచురం,

జటపోలు సంస్థానం.

6—4—1932.

13294